

Katholische Kirche St. Peter und Paul, Weil am Rhein  
Samstag, 4. Mai 2013, 19.<sup>00</sup> Uhr

---

## ORGELMUSIK ZUM SAMSTAGABEND

an der Metzler-Orgel

**Susanne Doll - Orgel**

**Claudia Adrario de Roche - Rezitation**

---

Astor Piazzolla  
(1921 – 1992)

Novitango

Camille Saint-Saëns  
(1835 – 1921)

„Der Karneval der Tiere“  
mit Texten nach Loriot (1923-2011)

*Introduktion und Marsch des Löwen*

*Hahn und Hühner*

*Die wilden Esel*

*Das Schildkrötenballett*

*Die Elefantendame*

*Die Kängurus*

*Das Aquarium*

*Der Kuckuck*

*Die Kolibris*

*Die Eichhörnchen*

*Die Fossilien*

*Der Schwan*

*Der Auszug der Tiere*

Louis Vierne  
(1870 – 1937)

Toccata

aus „Pièces de Fantaisie“

---

Der Eintritt ist frei. - In der Kollekte am Ausgang bitten wir um  
einen angemessenen Beitrag zur Deckung der Unkosten.

**Susanne Doll** ist seit vielen Jahren Organistin der St. Leonhards- und der Pauluskirche in Basel. Ihr organistisches Repertoire reicht von Bach bis zu Messiaen und eigenen Werken.

Was nicht für Orgel geschrieben ist, reizt Susanne Dolls Lust und Begabung zu Bearbeitungen: Opern-Arien, Tangos von Astor Piazzolla oder „Take Five“ von Dave Brubeck klingen auf der Orgel neu und überraschend.



**Claudia Adrario de Roche** ist klassische Sängerin. Von Mozart führte ihr Weg zu lateinamerikanischem Repertoire und Brecht, vom reinen Gesang über „kommentierte Liedprogramme“ zu Programmen, die Gesang und Rezitation zumeist eigener Texte verschmelzen.

Susanne Doll und Claudia Adrario de Roche arbeiten seit vielen Jahren zusammen. Nach dem Motto „Zu zweit fällt uns dreimal so viel ein“ entstanden Programme wie z.B. „Die Zaubernudel“ und „Wenn Viecher durch die Kirche toben“.

---

Nächstes Konzert:

Samstag, 8. Juni 2013, 19.00 Uhr

**Alexandra Nigito**, Orgel

„ITER ITALICUM“

*Da Gabrieli a Petrali*