

Katholische Kirche St. Peter und Paul, Weil am Rhein  
Sonntag, 14. April 2013, 17.<sup>00</sup> Uhr

---

## ORGELKONZERT

An der Metzler-Orgel:  
Studierende der Hochschule für Musik Basel  
Orgelklasse Prof. Martin Sander

---

Johann Sebastian Bach Praeludium und Fuga G-Dur, BWV 541  
(1685 – 1750)

„*Schmücke dich, o liebe Seele*“, BWV 654

**Monika Stasiukėnaitė**

Concerto G-Ddur nach Johann Ernst  
von Sachsen-Weimar, BWV 592

(*ohne Satzbezeichnung*)

*Grave*

*Presto*

**Yun Zaubmayr**

Triosonate Nr. 2 c-moll, BWV 526

*Vivace*

*Largo*

*Allegro*

Robert Schumann: Aus den Sechs Stücken in canonischer  
(1810 – 1856) Form op. 56:

IV Innig

V Nicht zu schnell

Johannes Brahms: Präludium und Fuge g-moll  
(1833 – 1897)

**Alexandra Stashenko**

---

Eintritt frei – Reinerlös der Kollekte zugunsten des Orgelfonds



**Monika Stasiukėnaitė**, geboren 1986 in Klaipėda (Litauen), erster Klavierunterricht mit neun Jahren an der J. Kačinskas Musikschule in Klaipėda, Abschluß 2002 mit Auszeichnung. Nach dem Abitur Kirchenmusik- und Orgelstudium an der Musikhochschule Lübeck in der Klasse von S. Tcherepanov. 2006 II. Preis beim internat. J. Žukas Orgelwettbewerb Vilnius (Litauen). 2008 Studentin der Univ. für Musik und darstellende

Kunst Wien (Klasse R. Summereder), 2011 Bachelor-Abschluß für Kirchenmusik, 2012 für Orgel mit Auszeichnung. Seit September 2012 Masterstudium für Musikpädagogik an der Musikhochschule Basel in der Klasse M. Sander.

Meisterkurse bei H. Vogel, H.-O. Ericsson, P. van Dijk, B. Bryndorf, M. Radulescu, T. Koopmann, O. Latry, Th. Nowak, Ph. Lefebvre. Konzertreisen nach Deutschland, Schweiz, Litauen, Kaliningrad, Russland und Italien.



**Yun Zaunmayr**, geboren in Shanghai. Musikunterricht ab dem 4. Lebensjahr, Keyboard-Unterricht an der YAMAHA Schule in Shanghai. Gewinnerin zahlreicher Jugendwettbewerbe in China.

Ab 2004 Studium an der Musikuniversität Wien u.a. bei Peter Planyavsky. 2010 Bakkalaureat in Orgelpädagogik u. Konzertsach. 2008 Sonderpreis beim II. Internat. Franz-Schmidt-Organwettbewerb Kitzbühl.

2011 Studium an der Musikhochschule Basel bei Martin Sander. 2012 Master für Musikpädagogik mit Auszeichnung in Orgel und Klavier. 2007 -2011 Organistin in Ober St. Veit (Wien), seither in ref. Kirche Dübendorf. Meisterkurse bei J.Guillou, L. Lohmann, Olivier Latry und Helga Schauerte.



**Alexandra Stashenko**, Klavierunterricht ab 8 Lj., 2004-2008 Musikschule Kaliningrad, ab 2008 Studium am Staatl. Konservatorium Moskau bei Alexey Schmitow, ab 2011 bei M. Sander in Basel. Meisterkurse bei u.a. W. Zerer, B. van Oosten, O. Latry, H. Schauerte. 2007 I. Preis beim Internat. Orgelwettbewerb St. Petersburg, 2009 III. Preis Internat. Orgelwettbewerb Moskau, Halbfinalistin im Internat. Orgelwettbewerb Zaragoza,

2011 I.Preis beim Internationalen. „Kurt Bossler“ Orgelwettbewerb Heidelberg, 2012 Halbfinalistin im „Schramberger E. F. Walcker-Preis“ Orgelwettbewerb.

---

### Nächstes Konzert:

Samstag, 4. Mai 2013, 19.<sup>00</sup> Uhr

*FAMILIENKONZERT ZUM MUTTERTAG*

C. Saint-Saëns „Karneval der Tiere“, Werke von A. Piazzolla

Susanne Doll, (Orgel)

Claudia Adrario (Sprecherin)